Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

ДЕТСКИЙ САД СО ВСЕХ СТОРОН

Выпуск №7 апрель 2014г.

Тема номера:

Наши будни

Содержание номера:

- ✓ **«Откуда произошло название месяца апрель?»**
- ✓ **«День здоровья»**
- ✓ **«Чтобы нам не болеть!»**
- ✓ **«Педагогические возможности театрализованной деятельности в развитии ребёнка-дошкольника»**
- ✓ **«Праздник Пасхи»**
- ✓ **Советует специалист**
- ✓ **Умная страничка**

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

«Откуда произошло название месяца апрель?»

Название четвертого месяца года происходит от латинского глагола aperire, что означает открывать. По-видимому, апрель - считался месяцем, открывающим весну, когда начинают распускаться (открываться) цветы и почки на деревьях. Славянские названия апреля основаны на наиболее ярких признаках этого месяца. В зависимости от климатических условий главными оказываются различные признаки: если в южных областях России апрель — цветень, то в северных — снегогон. Березозолом называли апрель еще в Древней Руси, потому что издавна в этом месяце заготавливали сладкий березовый сок.

В любом случае, Апрель водою славен, будь то звонкая дневная капель от вырастающих за ночь сосулек или ручейки от тающего снега. Или это шум полноводных рек, вобравших в себя все весенние потоки с полей и лесов, или хороший апрельский дождь, или широкое половодье, затопившее луга, низины, огороды и часто подступающее под самые пороги крестьянских изб. Об этом многочисленные народные поговорки и некоторые приметы.

Приметы и поговорки апреля

- ✓ Апрельские ручьи землю будят.
- ✓ Апрель с водою — май с травою.
- ✓ Где в апреле река, там в июле лужица.
- ✓ Ранняя весна — большое половодье.
- ✓ Мокрый апрель — хорошая пашня.
- ✓ Первый апрельский дождь воза золота стоит.
- ✓ В апреле земля преет.
- ✓ Солнышко с апрельской горки в лето катится.
- ✓ Синие облака в апреле — к теплу и дождю.
- ✓ Днем жарко, ночью прохладно — к хорошей погоде.
- ✓ В апреле появляются первые весенние цветы.
- ✓ Апрельский цветок ломает снежок.
- ✓ Апрель начинается при снеге, а кончается при зелени.

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

«День здоровья»

7 апреля 2014 года - Международный день здоровья! В подготовительной группе №12 инструктором по физической культуре С.В. Полосухиной был проведён спортивный праздник на тему здорового образа жизни. Участниками праздника были команды «Неболейки» и «Витаминки». В сценарий праздника вошли яркие, интересные шутки, сюрпризы, спортивная разминка, весёлые соревнования. Гостями праздника были доктор Айболит, Чистота и Грязнулька. Доктор Айболит и ребята вспомнили и обсудили все составляющие крепкого здоровья человека: правильное питание, здоровая пища, соблюдение чистоты и гигиены, полезные привычки, занятие спортом. Ребята рассказали Грязнуьке о том, что нужно делать для того, чтобы быть здоровым, о том, что вредно и полезно и как важно вести здоровый образ жизни. Наши маленькие знатоки здорового образа жизни были награждены медалями. Пусть наши дети всегда будут здоровы и полны веселья и радости!

Шмарикова О.В., старший воспитатель

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

«Чтобы нам не болеть!»

В ДОУ была организованна выставка рисунков совместных работ детей и родителей «Чтобы не болеть».

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

«Педагогические возможности театрализованной деятельности в развитии ребёнка-дошкольника»

16 апреля в ДОУ прошёл семинар-практикум по теме «Педагогические возможности театрализованной деятельности в развитии ребёнка-дошкольника», целью которого являлась систематизация знаний педагогов по организации театральной деятельности детей. В современных условиях жизни игра не теряет своей актуальности и играет ведущую роль в развитии детей. Именно поэтому мы с педагогами разрабатываем новые формы игр и с их помощью помогаем детям развиваться и самовыражаться. В детском саду ведётся большая работа по данному направлению: созданы различные виды театра, ведутся беседы о том, что такое театр, для чего он нужен, кто работает в театре и т.д. Как много творчества и фантазии вложено педагогами в организацию театрализованной деятельности детей, которая помогает ребёнку выразить свои чувства и переживания – ведь это так важно в жизни. Для того, чтобы детям было интересно играть, нам, педагогам, нужно многое уметь. И мы умеем!

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

«Праздник Пасхи»

Среди христианских праздников, Пасха – самый величайший. В России Пасху называли Великий день, Светлый день! В нашем детском саду в старших группах №6 и №10 прошёл праздник Пасхи. На нём дети ещё раз вспомнили историю праздника и особенности его празднования. Дошкольники читали красивые стихи, пели задорные русские народные песни, водили хороводы. На празднике прозвучал колокольный звон, поддерживая радостное, праздничное настроение. В конце праздника дети угощались пасхальными яйцами. Всё это способствовало развитию у детей духовных ценностей. Дети совместно с родителями приняли участие в выставке «Пасхальное воскресение». Благодарим всех за активное участие!

Выставка «Пасхальное воскресенье»

Газета МБДОУ д/с №1 «Солнышко» г.Озёрска

Специалист советует

"Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребенка"

Нарушение речевого развития детей - прежде всего нарушение общения. Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребенка. Совместная со сверстниками и взрослыми театрально-игровая деятельность оказывает выраженное психологическое воздействие на ребенка. Дети в коллективе проявляют индивидуальные особенности, что способствует формированию их внутреннего мира. В игре формируется личность ребенка, реализуется её потенциальные возможности и первые творческие проявления. В театрально-игровой деятельности происходит интенсивное развитие познавательных процессов, эмоционально-личностной сферы. Игра может изменить отношение ребенка к себе и способы общения со сверстниками. Роль, которая доставалась ребенку при игре в театре, может раскрыть в нем потенциальный ресурс. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей. Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста включает в себя следующие разделы:

- игры в кукольный театр;

- игры- драматизации;

- игры- представления (спектакли);

- плоскостные и теневые театры.

Театрализованная деятельность способствует развитию речи (монолог, диалог). Заниматься с дошкольниками специальной профессиональной подготовкой невозможно, так как у них ещё не достаточно сформирован дыхательный и голосовой аппарат. Стремиться необходимо к тому, чтобы дети понимали: речь актера должна быть более четкой, звучной и выразительной, чем в жизни. Акцент взрослый делает то на дыхание, то на артикуляцию, то на дикцию, то на интонацию или высоту звучания.

В коррекционной работе с детьми с задержкой речевого развития необходимо на их эмоциональный мир, познавательный интерес.

Велика роль стихов в детских театральных играх и упражнениях. Стихотворный текст, как ритмически организованная речь, активизирует весь организм ребенка, способствует развитию его голосового аппарата. Стихи носят тренировочный характер для формирования четкой, грамотной речи.

Особенно нравятся детям диалогические стихи. Говоря от имени определенного действующего лица, ребенок легче раскрепощается, общается с партнером. Затем из стихотворения можно создать целый мини- спектакль и разыграть его в форме этюдов. Кроме того, разучивание стихов развивает память и интеллект.

Создание спектакля с дошкольниками- очень увлекательное и полезное занятие. Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс постановки, помогает ребенку преодолеть трудности в общении.

Как правило, материалом для сценического воплощения служат русские народные сказки. Они несут в себе активизирующее воздействие на речевую деятельность и на эмоциональную сферу ребенка, выполняют лексико-образную функцию, формируют языковую культуру личности, активизируют и развивают внутреннюю слуховую память ребенка. Развиваются основные языковые функции – экспрессивная (вербально образный компонент речи) и коммуникативная (способность к общению, пониманию, диалогу. Всё вышесказанное дает основание утверждать, что применение театрализованной деятельности повышает эффективность психо-коррекции задержки речевого развития детей дошкольного возраста.

Заученные во время подготовки к спектаклю литературные образцы речи дети используют как готовый речевой материал в свободном речевом общении. Происходит практическое усвоение формальной и содержательной стороны речевой коммуникации.

Инсценировки или отдельные сцены из спектакля, используемые в театрализации, являются готовыми моделями коммуникативных ситуаций.

Распределяя роли в игре- драматизации, следует учитывать речевые возможности каждого ребенка в определенный период логопедической работы. Очень важно дать ребенку выступить наравне с другими хотя бы с самой маленькой ролью, чтобы дать ему возможность, перевоплощаясь, отвлечься то речевого дефекта или продемонстрировать правильную речь.

Неважно, какую роль исполняет ребенок, важно, создает образ, учится преодолевать речевые трудности и свободно вступает в речь.

Желание получить роль какого-либо персонажа – мощный стимул для быстрого обучения говорить чисто и правильно.

Применение театрализованной деятельности оказывает положительное влияние на развитие экспрессивной речи, воображения, развивает все психические функции ребенка. Наблюдается значительное повышение речевой активности и коммуникативной направленности речи, развивается связная, диалогическая речь.

Реклама, информация, объявления

Издатель: МБДОУ д/с №1 «Солнышко»
Адрес: г.Озерск, ул. Дзержинского, д. 4.
Редакционная коллегия: Салькова Т .А. – и.о.заведующей, Шмарикова О.В. – старший воспитатель.

Умная страничка

Рассказы о весне для школьников. Пчёлки на разведках

Рассказ Константина Ушинского Пчёлки на разведках – это интересная весенняя история о том, что трудолюбивые пчёлки также как и люди радуются весне и начинают свою новую жизнь.

Константин Ушинский

ПЧЁЛКИ НА РАЗВЕДКАХ

Настала весна; солнце согнало снег с полей; в пожелтевшей, прошлогодней травке проглядывали свежие, ярко-зелёные стебельки; почки на деревьях раскрывались и выпускали молоденькие листочки.

Вот проснулась и пчёлка от своего зимнего сна, прочистила глазки мохнатыми лапками, разбудила подруг, и выглянули они в окошечко — разведать: ушёл ли снег, и лёд, и холодный северный ветер?

Видят пчёлки, что солнышко светит ярко, что везде светло и тепло; выбрались они из улья и полетели к яблоньке:

— Нет ли у тебя, яблонька, чего-нибудь для бедных пчёлок? Мы целую зиму голодали!

— Нет, — говорит им яблонька. — Вы прилетели слишком рано: мои цветы ещё спрятаны в почках. Попытайтесь у вишни.

Полетели пчёлки к вишне:

— Милая вишенка! Нет ли у тебя цветочка для голодных пчёлок?

— Наведайтесь, милочки, завтра, — отвечает им вишня. — Сегодня ещё нет на мне ни одного открытого цветочка; а когда откроются, я буду рада гостям.

Полетели пчёлки к тюльпану: заглянули в его пёструю головку; но не было в ней ни запаху, ни мёду.

Печальные и голодные пчёлки хотели уже домой лететь, как увидели под кустиком скромный тёмно-синий цветочек: это была фиал очка. Она открыла пчёлкам свою чашечку, полную аромата и сладкого сока. Наелись, напились пчёлки и полетели домой веселёшеньки.