

**«Игра с пальчиками»
(приобщать детей к театрализованной
деятельности; учить их сочетать слова
с движениями).**

Ребенку надеваются на пальцы головки мальчиков и девочек. Воспитатель берет руку ребенка и играет с его пальчиками, приговаривая:

Пальчик-мальчик,
Где ты был?

С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песню пел.

Этот пальчик — дедка,
Этот пальчик — бабка,
Этот пальчик — папенька,
Этот пальчик — маменька,
Этот — наш малыш,

Зовут его ... (называет имя ребенка).

Подвижная игра «Медведь и пчёлы».

Играющие делятся на две группы: медведи и пчёлы. Пчёлы, большая часть детей, размещаются на скамейке (улей, медведи в стороне. По сигналу воспитателя пчёлы улетают за мёдом, а медведи забираются в улей (скамейку) и лакомятся мёдом.

Пчёлы возвращаются домой и начинают угрожать медведям, грозят пальчиками, зато что медведи похозяйничали у них в улье, а потом под музыку жалят (ловят) медведей. При этом дети делают глубокий вдох, выдох через плотно сжатые зубы со звуком «з-з-з».

Желаем успехов!

МБДОУ детский сад №1 «Солнышко»

г. Озерска

***«Взаимодействие педагогов ДОУ
в формировании
эмоционально-личностной
сферы дошкольников через
театрализованную
деятельность».***



2014г.



Задачи:

- ✓ развивать актёрские и имитационные способности, пантомимические навыки, исполнительские умения;
- ✓ воспитывать доброжелательные партнёрские отношения;
- ✓ формировать чёткое произношение (дыхание, артикуляция, дикция), умение точно и выразительно передавать мысли автора (интонация, ударение, сила голоса, темп речи);
- ✓ обогащать эмоциональную сферу ребенка положительными эмоциями;
- ✓ развивать дружеские взаимоотношения через игру, общение детей в повседневной жизни;
- ✓ коррекция эмоциональных трудностей детей (тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка);
- ✓ обучение детей способам выражения эмоций, выразительным движениям;
- ✓ расширять знания педагогов ДОУ о различных вариантах эмоционального развития детей, о возможностях преодоления эмоциональных трудностей дошкольников.

Игра «Испорченный телефон». (формировать умение изображать эмоции)

Все участники, кроме ведущего и одного из детей, закрывают глаза, «спят». Ведущий показывает одному из участников (это тот, кто не закрывает глаза) какую-либо эмоцию. Участник, «разбудив» второго игрока, передает увиденную эмоцию, как он ее понял, тоже без слов. Далее второй участник «будит» третьего и передает ему свою версию увиденного. И так до последнего игрока.

Игра "Белочка и ёжик". (развитие речевого дыхания)

Я расскажу тебе сказку. Слушай внимательно. Это сказка - игра. Мы будем выполнять интересные задания.

Однажды в лесу веселая Белочка, сидя на ветке дерева, посмотрела на полянку и удивленно воскликнула:

-Ах, сколько же грибов после дождя появилось! Надо бы их сосчитать.

Упражнение 1. Помоги Белочке сосчитать грибы.

Встать прямо, сделать полный вдох, на выдохе громко и отчетливо, не торопясь, сосчитать грибы:

-Один гриб, два гриба,...семь грибов.

Белочка стала спускаться на землю, но в это время к грибам подкатился колючий клубок. Клубок издавал странные звуки: сначала он тихо фыркал: "фы-фы-фы", а потом - громко: "ФЫР-ФЫР-ФЫР". Вдруг клубок развернулся, и оказалось, что это вовсе не клубок, а колючий Ёжик

Упражнение 2. Покажи, как фыркал Ёжик.

Выполнить плавный бесшумный вдох через нос, выдох - через рот, выдыхать воздух небольшими порциями, тихо произнести: "фы-фы-фы". Затем сделать вдох и на выдохе громко произнести: "ФЫР-ФЫР-ФЫР".

Игра «Зверята» (формировать у детей навыки звукоподражания)

Педагог раздает детям шапочки зверей и говорит: «Я буду читать стихотворение о разных животных, а те дети, на ком надета такая шапочка, будут изображать, как эти животные разговаривают».

Все пушистые цыплятки,
Любопытные ребятки.

Мама спросит: «Где же вы?»

Цыплята скажут: «Пи-пи-пи!»

Курочка - хохлатушка по двору гуляла,

Деток созывала: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко!»

Ходит по двору петух,

Аж захватывает дух.

Как увидит он зерно,

Закричит: «Ку-ка-ре-ку!»

Вышел котик погулять,

Решил цыпленка напугать.

Стал подкрадываться сразу

И мяукнул громко: «Мяу!»

Ловко прыгает лягушка,

У ней толстенькое брюшко,

Выпученные глаза,

Говорит она: «Ква-ква!»

Дидактическая игра «Волшебный лепесток»

(учить составлять интересный диалог, развитие коммуникативности.)

Ребенок подходит к «волшебному» цветку и «отрывает» лепесток, на котором изображен персонаж. Предлагается показать, изобразить персонажа, а другие дети угадывают.

